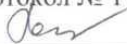
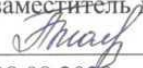



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА КУРГАНА «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 46»

Рассмотрено на заседании МО
основного общего образования
Протокол № 1 от 27.08.2020 г
 Романчук М.С.

Согласована
заместитель директора по УВР
 Болеста Г.Ж.
28.08.2020г.

Утверждено
директор школы
 Ж.В. Пономарева
Приказ № 94 от 31.08.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Русский язык»

5-9 классы

Составитель: Комиссарова И.В. учитель русского языка и литературы,
Иванова Л.А., учитель русского языка и литературы,
Аристова Е.В., учитель русского языка и литературы

Курган 2020 год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами являются:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения, осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами являются:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и

письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления, выявлять основные особенности устной и письменной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа

слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных

запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

В ходе изучения учебного предмета «Русский язык» **выпускник научится:**

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспекты, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и др.;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Содержание предмета в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, культуроведческой, языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых

знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом. В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога

(повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

2. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

3. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.

4. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

5. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Раздел 3. Текст

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

2. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

3. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте.

4. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

5. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

2. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы

3. Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

4. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами, рефератами; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Раздел 5. Общие сведения о языке

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

1. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

2. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

3. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

4. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

5. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

6. Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

1. Фонетика как раздел лингвистики.
2. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.
3. Основные выразительные средства фонетики.
4. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.
5. Осознание смыслообразительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.
6. Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
7. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы.
2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Владение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.
2. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.
3. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.
4. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
5. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
6. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.
7. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.
8. Особенности словообразования слов различных частей речи.
9. Словообразовательный и морфемный словари.
10. Основные выразительные средства словообразования.
11. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного

разбора слов.

12. Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

13. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

14. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

15. Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

2. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

3. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

4. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

5. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

6. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

7. Стилистические пласты лексики.

8. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

9. Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

10. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

11. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

12. Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

13. Проведение лексического разбора слов.

14. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и

использование ее в различных видах деятельности.

15. Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 10. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

2. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

3. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, глагола.

4. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли.

5. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

6. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

7. Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

2. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

3. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

4. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

5. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обращение, вводные конструкции.

6. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные.

7. Способы передачи чужой речи.

8. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

9. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

10. Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.
2. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.
3. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания.
2. Понятие орфограммы.
3. Правописание гласных и согласных в составе морфем.
4. Правописание ь и ы.
5. Слитные, дефисные и отдельные написания.
6. Употребление прописной и строчной буквы.
7. Перенос слов.
8. Орфографические словари и справочники.
9. Пунктуация как система правил правописания.
10. Знаки препинания и их функции.
11. Одиночные и парные знаки препинания.
12. Знаки препинания в конце предложения.
13. Знаки препинания в простом неосложненном предложении.
14. Знаки препинания в простом осложненном предложении.
15. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном.
16. Знаки препинания при прямой речи и в диалоге.
17. Сочетание знаков препинания.
18. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.
19. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 14. Язык и культура

1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной

литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения 5 класс

Общие сведения о языке

Язык - важнейшее средство общения. Язык и общение. Язык и человек.

Речевая деятельность. Культура речи

Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).

Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).

Внутритекстовые средства связи. Формально-смысловое единство текста и его коммуникативная направленность: тема, проблема, идея (основная мысль текста). Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание текстов разных жанров.

Основные разделы науки о языке.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Дополнение, определение, обстоятельство. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений. Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, обращении. Тире между подлежащим и сказуемым.

Фонетика, орфоэпия, графика. Культура речи

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение

согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексический анализ слова.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Орфография. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок. Буквы а-о в корне лаг-лож-. Буквы а-о в корне -раст- рос-. Буквы О-Ё после шипящих в корне. Буквы ы-ы после ц.

Морфология. Имя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ имени существительного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных.

Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Правописание О-Е после шипящих в окончаниях существительных.

Морфология. Имя прилагательное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Орфография. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Морфология. Глагол

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства

глагола. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Время глагола. Употребление времен. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Орфография. НЕ с глаголами. Правописание тся и ться в глаголах. Буквы е-и в корнях с чередованием. Безударное личное окончание глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица.

6 класс

Общие сведения о языке

Русский язык - один из развитых языков мира. Русский язык в современном мире.

Речевая деятельность. Культура речи

Язык, речь, общение. Ситуация общения. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство текста и его коммуникативная направленность: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Сочинение по картине. Сочинение-рассказ. Сочинение-описание. Изложение. Подробное изложение. Выборочное изложение.

Основные разделы науки о языке.

Лексика. Фразеология. Культура речи

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Профессионализмы. Диалектизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Основные способы образования слов в русском языке. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Орфография. Правописание чередующихся гласных о, а в корнях –гор-гар-, -кос- - -кас-, -зар-зор-. Буквы Ы и И после приставок. Правописание гласных в

приставках пре- и при-. Правописание соединительных гласных о и е.

Морфология. Имя существительное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Морфологический разбор имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имен существительных. Словообразование имен существительных. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Орфография. Буква Е в суффиксе -ен- существительных на -мя. НЕ с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик;. Буквы о и в после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

Морфология. Имя прилагательное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные Словообразование имен прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Орфография. НЕ с именами прилагательными. Буквы о и в после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных. Различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Морфология. Имя числительное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных). Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Textoобразующая роль числительного. Морфологический разбор имени числительного. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Орфография. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях числительных. Буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Морфология. Местоимение

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений). Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение

себя..Вопросительные и относительные местоимения.

Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Склонение местоимений. Морфологический разбор местоимения. Textoобразующая роль местоимений. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Орфография. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -ибудь и после приставки кое-. НЕ в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и нм в отрицательных местоимениях.

Морфология. Глагол

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Морфологический разбор глагола. Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Орфография. Правописание гласных в суффиксах -ова, -ева и -ыва, -ива. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах повелительного наклонения.

7 класс

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление.

Речевая деятельность. Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Стили литературного языка. Публицистический стиль. Сочинение-рассказ по данному сюжету. Сочинение - описание действия. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Изложение текста с описанием действия. Подробное изложение. Выборочное изложение по художественному тексту.

Морфология. Причастие

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Причастный оборот.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные

причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический разбор причастия. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Орфография. Пунктуация. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы н в суффиксах кратких причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Буква е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выделение запятыми причастного оборота.

Морфология. Деепричастие

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Морфологический разбор деепричастия. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Деепричастный оборот;

Орфография. Пунктуация. Не с деепричастиями. Знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми.

Морфология. Наречие

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Разряды наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Морфологический разбор наречия.

Орфография. Правописание не с наречиями на -о и —е. Не- и ни- в отрицательных наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на о, -е. Буквы о, е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и отдельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Морфология. Категория состояния

Категория состояния как часть речи, ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Морфологический разбор категории состояния.

Морфология. Служебные части речи. Предлог

Предлог как служебная часть речи. Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Не производные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Textoобразующая роль предлогов.

Орфография. Слитные и отдельные написания производных предлогов. Дефис в предлогах из-за, из-под.

Морфология. Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы: соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях;

употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов. Морфологический разбор союза.

Орфография. Слитные и отдельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Морфология. Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Омонимия слов разных частей речи. Морфологический разбор частицы.

Орфография. Раздельное и дефисное написание частиц. Отрицательные частицы не и ни. Различение на письме частиц не и ни. Различение на письме частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни... ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Морфология. Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Интонационное выделение междометий. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Морфологический разбор междометия.

Орфография. Пунктуация. Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

8 класс

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире.

Речевая деятельность. Культура речи

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Подробное изложение. Изложение с элементами сочинения. Изложение с элементами сочинения-рассуждения. Сочинение-рассуждение на свободную тему. Публицистическое сочинение о памятнике культуры. Сочинение - характеристика человека. Составление делового письма. Основные жанры публицистического стиля. Применение публицистического стиля на практике. Диспут. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Синтаксический разбор словосочетаний.

Простое предложение

Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).

Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.

Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Двосоставные предложения

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым

Второстепенные члены предложения

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Определение. Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения. Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Пунктуация. Знаки препинания при приложении и сравнительном обороте.

Односоставные предложения

Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. Назывные предложения. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический разбор односоставного предложения.

Пунктуация. Тире в неполном предложении

Простые осложненные предложения

Понятие об осложненном предложении

Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Обобщающие слова при однородных членах. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Пунктуация. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.

Пунктуация. Выделительные знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции

Обращение. Назначение обращения. Распространенное обращение..
Употребление обращений. Вводные слова. Вставные слова, словосочетания и предложения. Вводные предложения. Вставные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению. Междометия в предложении. Одиночные и парные знаки препинания. Вставные слова и словосочетания. Текстобразующая роль обращений, вводных слов и междометий. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложениями.

Пунктуация. Выделительные знаки препинания при обращениях. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях.

Чужая речь

Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь. Слова автора внутри прямой речи. Косвенная речь. Цитата. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстобразующая роль. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.

Пунктуация. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при цитировании.

9 класс

Общие сведения о языке.

Международное значение русского языка. Русский язык - язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Речевая деятельность. Культура речи

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк)', официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Синтаксис. Сложные предложения

Понятие о сложном предложении. Союзные и бессоюзные сложные

предложения. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Интонация сложного предложения.

Пунктуация. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

Союзные сложные предложения. Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения). Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

Пунктуация. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Нормы построения сложноподчиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

Пунктуация. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Основные группы сложноподчиненных предложений

Виды придаточных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения). Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Нормы построения сложноподчиненного предложения.

Пунктуация. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями, в предложениях с несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. Нормы построения бессоюзного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Пунктуация. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи

Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка

в построении предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи.
Пунктуация. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 класс

№	Содержание	Кол-во часов
1.	Общие сведения о языке	3
2.	Основные разделы науки о языке (<i>Повторение изученного в начальных классах</i>)	18
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	42
4.	Фонетика. Орфоэпия. Культура речи	19
5.	Лексика. Культура речи.	10
6.	Морфемика Орфография. Культура речи.	24
7.	Морфология. Орфография. Культура речи.	53
	Имя существительное	23
	Имя прилагательное	11
	Глагол	19
8.	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	1
	Итого	170

6 класс

№	Содержание	Кол-во часов
1.	Общие сведения о языке	1
2.	Основные разделы науки о языке (<i>Повторение изученного в 5 классе</i>)	11
3.	Лексика. Фразеология. Культура речи	14
4.	Словообразование. Орфография. Культура речи	29
5.	Морфология и орфография. Культура речи	136
	Имя существительное	28
	Имя прилагательное	30
	Имя числительное	19
	Местоимение	31
	Глагол	26
6.	Основные разделы науки о языке (<i>Повторение и систематизация изученного в 6 классе</i>)	15
	Итого	204

7 класс

№	Содержание	Кол-во часов
1.	Общие сведения о языке	1
2.	Основные разделы науки о языке. <i>(Повторение изученного в 5-6 классах)</i>	20
3.	Морфология и орфография.	105
	Самостоятельные части речи	68
	Причастие	31
	Деепричастие	10
	Наречие	18
	Категория состояния	5
	Служебные части речи	33
	Предлог	10
	Союз	10
	Частица	13
5.	Междометия. Звукоподражательные слова	4
6.	Основные разделы науки о языке. <i>(Повторение и систематизация изученного в 5 - 7 классе)</i>	10
	Итого	136

8 класс

№	Содержание	Кол-во часов
1.	Общие сведения о языке	1
2.	Основные разделы науки о языке <i>(Повторение изученного в 5-7 классах)</i>	10
3.	Синтаксис и пунктуация	85
	Словосочетание	7
	Простое предложение	8
	Двусоставное предложение	22
	Односоставное предложение	13
	Простые осложнённые предложения	24
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	17
4.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	1
	Итого	102

№	Содержание	Кол-во часов
1.	Общие сведения о языке	4
2.	Основные разделы науки о языке (<i>Повторение изученного в 5-8 классах</i>)	10
3.	Синтаксис сложного предложения	78
	Сложное предложение	11
	Союзные сложные предложения	48
	Бессоюзные сложные предложения	12
	Сложные предложения с разными видами связи	9
4.	Основные разделы науки о языке (<i>Повторение и систематизация знаний. Подготовка к ОГЭ</i>)	8
	Итого	102

Приложение 1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

5 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Из них	
			КР	РР
Общие сведения о языке		3		
1	Язык - важнейшее средство общения. Язык и общение. Язык и человек.	1		
2 РР	Речевая деятельность. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Культура речи.	1		1
3 РР	Стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового).	1		1
Основные разделы науки о языке (Повторение пройденного в 1-4-х классах).		18		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1		
5	Орфограмма. Состав слова.	1		
6	Правописание безударных гласных в корне.	1		
7	Правописание согласных в корне.	1		
8	Непроизносимые согласные в корне.	1		
9	Гласные после шипящих.	1		
10	Разделительные Ъ и Ь знаки.	1		
11 РР	Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).	1		1
12	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1		
13	Части речи.	1		
14	Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах.	1		
15	Личные окончания глаголов.	1		
16	Имя существительное.	1		
17	Имя прилагательное.	1		
18 КР	ВШК Стартовая контрольная работа «Повторение в начале года»	1	1	
19	Местоимение.	1		
20 РР	Формально-смысловое единство текста и его коммуникативная направленность: тема, проблема, идея (основная мысль текста).	1		1
21 РР	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание подробного изложения «Хитрый заяц»	1		1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи		42		
22	<i>Анализ изложений.</i> Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание. Предложение.	1		
23	Словосочетание как синтаксическая единица.	1		

24	Типы словосочетаний.	1		
25 РР	Сочинение по личным впечатлениям «Воскресная прогулка»	1		1
26	<i>Анализ сочинений.</i> Разбор словосочетаний.	1		
27	Предложение как синтаксическая единица. Грамматическая основа предложения	1		
28-29	Типы предложений по цели высказывания.	2		
30	Типы предложений по эмоциональной окраске.	1		
31	Главные и второстепенные члены, способы их выражения.	1		
32	Подлежащее.	1		
33	Сказуемое.	1		
34-35	Тире между подлежащим и сказуемым.	2		
36	Структурные типы простых предложений. Распространенные и нераспространенные предложения.	1		
37	Второстепенные члены предложения.	1		
38	Дополнение	1		
39	Определение	1		
40-41	Обстоятельство	2		
42 РР	Написание текстов разных жанров. Сочинение на заданную тему	1		1
43-44	Однородные члены предложения.	2		
45-46	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	2		
47	Предложения с обращениями.	1		
48	Знаки препинания в простом предложении, при обращении	1		
49 РР	Написание текстов разных жанров. Эпистолярный жанр. Письмо как разновидность текста.	1		1
50	Синтаксический разбор простого предложения.	1		
51	Пунктуационный разбор простого предложения.	1		
52	Предложения простые и сложные.	1		
53-54	Сложное предложение. Средства связи в сложных предложениях.	2		
55	Синтаксический анализ сложного предложения.	1		
56 РР	Формы речи (монолог, диалог, полилог). Связь предложений в тексте.	1		1
57	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью.	1		
58	Знаки препинания при диалоге.	1		
59 РР	Диалогическая речь. Этикетные диалоги.	1		1
60	Различение предложений с прямой речью и диалога.	1		
61-62	Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, обращении. Закрепление изученного по теме «Синтаксис».	2		

63 КР	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис»	1	1	
Фонетика, орфоэпия, графика. Культура речи		19		
64	Звуки речи. Система гласных звуков.	1		
65	Система согласных звуков. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные.	1		
66-67 РР	Внутритекстовые средства связи. Изложение повествовательного текста.	2		2
68	Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Позиционные чередования гласных и согласных в корне.	1		
69	Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании	1		
70	Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.	1		
71	Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв.	1		
72	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.	1		
73	Способы обозначения [j'] на письме. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	1		
74	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.	1		
75	Связь фонетики с графикой и орфографией	1		
76	Орфоэпия как раздел лингвистики	1		
77	Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.	1		
78-79 РР	Тексты смешанного типа. Описание предмета. Написание сочинения по репродукции картины «Летом» А. Пластова.	2		2
80	Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	1		
81	Применение знаний по фонетике в практике правописания. Закрепление изученного по теме «Фонетика». Подготовка к контрольной работе.	1		
82 КР	Контрольная работа по теме «Фонетика» (тест)	1	1	
ВШК				
Лексика. Культура речи		10		
83	Слово и его лексическое значение.	1		
84	Однозначные и многозначные слова.	1		
85	Прямое и переносное значение слова	1		
86	Омонимы	1		
87	Синонимы	1		
88	Антонимы	1		

89	Лексический анализ слова.	1		
90	Повторение изученного по теме «Лексика». Тестовая работа по теме «Лексика»	1		
91-92 РР	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Подробное изложение.	2		2
Морфемика. Орфография. Культура речи		24		
93	Морфема как минимальная значимая единица языка.	1		
94	Основа слова и окончание.	1		
95	Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема.	1		
96	Корень слова. Однокоренные слова.	1		
97	Словообразующие и формообразующие морфемы.	1		
98	Чередование звуков в морфемах	1		
99	Морфемный анализ слова.	1		
100 РР	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	1		1
101 РР	Стили речи. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	1		1
102	Способы образования слов (морфологические и неморфологические).	1		
103	Производящая и производная основы. Словообразующая морфема.	1		
104	Словообразовательная пара.	1		
105	Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.	1		
106	Словообразовательный анализ слова.	1		
107 РР	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Сжатое изложение.	1		1
108	<i>Орфография.</i> Правописание гласных и согласных в приставках.	1		
109	Буквы з и с на конце приставок.	1		
110	Буквы а-о в корне лаг-лож-.	1		
111	Буквы а-о в корне -раст- ращ-рос-.	1		
112	Буквы О-Ё после шипящих в корне.	1		
113	Буквы ы-и после ц.	1		
114 РР	Написание текстов разных жанров. Сочинение по репродукции картины «Февральская лазурь» И. Грабаря.	1		1
115	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Обобщение материала	1		
116 КР	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика»	1	1	
Морфология. Имя существительное		23		

117	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.	1		
118	Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1		
119	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.	1		
120 РР	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Доказательства в рассуждении.	1		1
121 РР	Написание текстов разных жанров: сочинение-рассуждение.	1		1
122	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1		
123	Имена существительные собственные и нарицательные.	1		
124	Род имен существительных.	1		
125	Число имен существительных.	1		
126	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1		
127	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1		
128	Три склонения имен существительных.	1		
129	Падеж имен существительных.	1		
130	Морфологический анализ имени существительного.	1		
131-132 РР	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Сжатое изложение.	2		2
133	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).	1		
134-135	<i>Орфография.</i> Правописание гласных в падежных окончаниях существительных.	2		
136-137	Правописание О-Е после шипящих в окончаниях существительных.	2		
138	Применение знаний по морфологии в практике правописания. Обобщение изученного.	1		
139 КР	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1	1	
Морфология. Имя прилагательное		11		
140	Работа над ошибками контрольного диктанта. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного.	1		
141	Прилагательные полные и краткие.	1		
142	Морфологический анализ имени прилагательного.	1		
143-144 РР	Написание текстов разных жанров: описание животного. Описание репродукции «Наводнение» А. Комарова.	2		2
145	Основные морфологические нормы русского	1		

	литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).			
146-147	<i>Орфография.</i> Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	2		
148	Применение знаний по морфологии в практике правописания. Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1		
149 РР	Написание текстов разных жанров: изложение с элементами описания.	1		1
150 КР	Зачет по теме «Имя прилагательное». Тестовая работа по изученной теме.	1	1	
Морфология. Глагол		19		
151	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола.	1		
152	Неопределенная форма глагола.	1		
153	Виды глагола.	1		
154	Время глагола	1		
155	Употребление времен	1		
156	Спряжение глаголов	1		
157	Морфологический разбор глагола	1		
158	<i>Орфография.</i> НЕ с глаголами.	1		
159	Правописание тся и ться в глаголах.	1		
160-161	Буквы е-и в корнях с чередованием	2		
162-163	Безударное личное окончание глагола.	2		
164-165	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного лица.	2		
166	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола). Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1		
167 ВШК	Итоговая контрольная работа	1	1	
168-170	Основные разделы науки о языке. Повторение	3		
ИТОГО		170	7	26

№ п\п	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Из них	
			КР	РР
1	Общие сведения о языке Русский язык - один из развитых языков мира. Русский язык в современном мире.	1		
Основные разделы науки о языке (Повторение изученного в 5 классе).		11		
2-3	Фонетика, орфоэпия, графика. Синтаксис.	2		
4	Морфемика. Орфография.	1		
5	Лексика. Культура речи	1		
6	Пунктуация.	1		
7	Простое предложение. Знаки препинания.	1		
8	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1		
9	Синтаксический разбор предложений.	1		
10	Применение знаний по морфологии в практике правописания.	2		
11	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.			
12	Урок-практикум. Морфология. Орфография. Пунктуация.			
ВШК 13	Контрольная работа (стартовая) «Повторение пройденного в 5 классе»	1	1	
Лексика. Фразеология. Культура речи		14		
14	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	1		
15	Активный и пассивный словарный запас. Сферы употребления русской лексики.	1		
16	Архаизмы. Историзмы.	1		
17	Диалектизмы.	1		
18	Неологизмы.	1		
19	Профессионализмы.	1		
20	Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.	1		
21	Исконно русские и заимствованные слова	1		
РР 22	Сочинение-описание картины. А.М.Герасимова «После дождя».	1		1
23	Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.	1		
24	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1		
25	Различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.	1		

26 РР	Сжатое изложение. «Первое слово в словаре В.И.Даля».	1		1
27	Анализ изложения. Нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением. Лексический анализ слова.	1		
Словообразование. Орфография. Культура речи		29		
28	Способы образования слов (морфологические и неморфологические).	1		
29	Производящая и производная основы.	1		
30	Словообразующая морфема.	1		
31	Словообразовательная пара.	1		
32	Словообразовательный анализ слова.	1		
33	Основные способы образования слов в русском языке.	1		
34	Сложносокращенные слова.	1		
35	Морфемный и словообразовательный разбор.	1		
36	Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов.	1		
37	Этимологические словари.	1		
38 РР	Текст как продукт речевой деятельности.	1		1
39 РР	Формально-смысловое единство текста и его коммуникативная направленность.	1		
40 РР	Тема текста.	1		1
41 РР	Проблема, идея текста. Главная, второстепенная и избыточная информация.	1		
42 РР	Функционально-смысловые типы текста Повествование.	1		1
43-44	Правописание чередующихся гласных о, а в корне –гор-гар -	2		
45-46	Правописание чередующихся гласных о, а в корне -зар-зор-.	2		
47-48	Правописание чередующихся гласных о, а в корне –кос-кас-	2		
49	Буквы Ы и И после приставок.	1		
50	Правописание гласных в приставках пре- и при-.	1		
51-52	Правописание соединительных гласных о и е.	2		
53	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.	1		
54 КР	Контрольная работа по теме «Словообразование».	1	1	
55 РР	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	1		1
Морфология.		136		
	Имя существительное	28		
56	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.	1		
57	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).	1		
58 РР	Язык, речь, общение.	1		1

59 РР	Ситуация общения.	1		1
60	Склонение имен существительных	1		
61	Разносклоняемые имена существительные.	1		
62	Буква Е в суффиксе -ен- существительных на -мя.	1		
63	Несклоняемые существительные.	1		
64	Род несклоняемых существительных.	1		
65	Имена существительные общего рода.	1		
66-67	Словообразование имен существительных.	2		
68-70	НЕ с существительными.	3		
71 РР	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения (устное описание картины).	1		1
72	Правописание гласных в суффиксах –ек-, -ик-.	1		
73-74	Буквы о-е после шипящих и ц в суффиксах –ок- (-ек-), -онк-, -онок-.	2		
75	Согласные ч и щ в суффиксе –чик- (-щик-).	1		
76 РР	Функционально-смысловые типы текста. Описание.	1		1
77 РР	Сочинение-описание картины Т. Яблонской «Утро»	1		1
78 РР	Сочинение-описание картины	1		1
79	Морфологический разбор имен существительных.	1		
80	Применение знаний по морфемике и словообразованию существительных в практике правописания. <i>Подготовка к контрольной работе.</i>	1		
81 КР	Контрольная работа по итогам 1 полугодия. (или Контрольная работа по теме «Имя существительное»).	1	1	
82	<i>Анализ контрольных работ.</i> Применение знаний по морфемике и словообразованию существительных в практике правописания.	1		
	Имя прилагательное	30		
83	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного.	1		
84	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).	1		
85-86	Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения.	2		
87-88	Разряды имен прилагательных.	2		
89 РР	Функционально-смысловые типы текста. Рассуждение.	1		1
90	Качественные прилагательные.	1		
91	Относительные прилагательные.	1		
92	Притяжательные прилагательные	1		
93-94	<i>Орфография.</i> НЕ с именами прилагательными.	2		
95 РР	Функционально-смысловые типы текста. Рассуждение.	1		1
96	Буквы о и в после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.	1		
97	Правописание гласных и согласных в суффиксах -ан-ян-	1		

	-ин- имен прилагательных.			
98	Правописание гласных и согласных в суффиксах -онн- (-енн-) имен прилагательных.	1		
99	Различение на письме суффиксов -к- и -ск- .	1		
100	Правописание гласных и согласных в суффиксах имен прилагательных.	1		
101 РР	Сочинение-описание	1		1
102 РР	Сочинение-описание «Вид из окна»	1		1
103	Правописание гласных и согласных в суффиксах в именах прилагательных.	1		
104-105	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.	2		
106 РР	Описание картины. Н. Крымов «Зимний вечер».	1		1
107-108	Словообразование имен прилагательных.	2		
109	Морфологический разбор имен прилагательных.	1		
110-111	Применение знаний по морфологии в практике правописания.	2		
112 КР	Контрольная работа по теме. «Имя прилагательное».	1	1	
	Морфология. Имя числительное	19		
113	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного.	1		
114	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных).	1		
115	Числительные простые и составные.	1		
116	Числительные количественные и порядковые.	1		
117	Разряды количественных числительных.	1		
118	Склонение количественных числительных.	1		
119	Правописание гласных в падежных окончаниях количественных числительных.	1		
120	Склонение порядковых числительных.	1		
121	Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.	1		
122	Числительные, обозначающие целые числа.	1		
123	Дробные числительные.	1		
124	Собирательные числительные.	1		
125	Синтаксическая роль имен числительных в предложении.	1		
126	Текстообразующая роль числительного.	1		
127	Морфологический разбор имени числительного.	1		
128	Буква ь в середине и на конце числительных.	1		
129	Слитное и раздельное написание числительных.	1		
130 РР	Подробное изложение «Возвращение домой»	1		1
131	Применение знаний по морфологии в практике правописания имён числительных.	1		
	Морфология. Местоимение.	31		

132	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения.	1		
133	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений).	1		
134	Местоимение как часть речи.	1		
135	Разряды местоимений.	1		
136	Личные местоимения.	1		
137	Возвратное местоимение себя.	1		
138	Вопросительные и относительные местоимения.	1		
139	Неопределенные местоимения.	1		
140	Отрицательные местоимения.	1		
141	Притяжательные местоимения.	1		
142	Указательные местоимения.	1		
143	Определительные местоимения.	1		
144	Местоимения и другие части речи.	1		
145	Склонение местоимений.	1		
146	Морфологический разбор местоимения.	1		
147	Текстообразующая роль местоимений.	1		
148	Синтаксическая роль местоимений в предложении.	1		
149-150 РР	Сочинение-описание картины Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»	2		2
151	Раздельное написание предлогов с местоимениями.	1		
152	Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.	1		
153	Образование неопределенных местоимений	1		
154	Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.	1		
155	НЕ в неопределенных местоимениях.	1		
156 РР	Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам от первого лица.	1		1
157-158	Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.	2		
159	Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1		
160 КР	Контрольная работа по теме «Местоимение»	1	1	
161 РР	Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).	1		1
162 РР	Тексты смешанного типа.	1		1
	Морфология. Глагол	26		
163	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола.	1		
164	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глагола).	1		
165	Спряжение глаголов.	1		
166	Разноспрягаемые глаголы.	1		
167	Переходные и непереходные глаголы.	1		

168	Изъявительное наклонение глагола.	1		
169	Условное наклонение глагола	1		
170	Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении.	1		
171-172	Повелительное наклонение глагола.	2		
173-174	Буквы ь в глаголах в повелительном наклонении.	2		
175-176	Употребление наклонений.	2		
177-178	Безличные глаголы.	2		
179	Текстообразующая роль глаголов.	1		
180-181	Словообразование глаголов.	2		
182-183	Правописание гласных в суффиксах -ова, -ева и -ыва, -ива.	2		
184	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).	1		
185 РР	Формально-смысловое единство текста и его коммуникативная направленность: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.	1		1
187	Морфологический разбор глагола.	1		
188	Применение знаний по морфологии в практике правописания.	1		
189 КР	Контрольная работа по теме «Глагол».	1	1	
Основные разделы науки о языке (Повторение и систематизация изученного в 6 классе)		15		
190 РР	Сочинение-рассказ «День Победы»	1		1
191	Лексика.	1		
192	Фразеология.	1		
193	Словообразование.	1		
194	Орфография.	1		
195	Имя существительное	1		
198	Имя прилагательное	1		
197	Имя числительное.	1		
198	Местоимение	1		
199	Глагол	1		
200 КР	Контрольная работа (итоговая)	1	1	
201 РР	Культура речи	1		
202-204	Применение знаний по основным разделам курса в практике правописания.	3		
ИТОГО		204	8	24

7 класс

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Из них	
			КР	РР
Общие сведения о языке				
1	Русский язык как развивающееся явление.	1		
Основные разделы науки о языке (<i>Повторение изученного в V – VI классах</i>)		20		
2	Единицы синтаксиса русского языка. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.	1		
3	Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений. Однородные члены предложения. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.	1		
4	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, обращении. Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
5	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы.	1		
6	Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова.	1		
7	Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Лексический анализ слова.	1		
8	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Слог. Фонетический анализ слова.	1		
9	Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	1		
10	Способы образования слов. Производящая и производная основы. Словообразовательная пара. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный анализ слова.	1		
11	Правописание чередующихся гласных о, а в корнях – гор-гар-, -кос- - -кас-., -зар-зор-. Буквы Ы и И после приставок. Правописание гласных в приставках пре- и при-. Правописание соединительных гласных о и е.	1		
12	Морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые существительные. Род	1		

	несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический анализ имени существительного.			
13	Морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды имен прилагательных. Словообразование имен прилагательных. Морфологический анализ имен прилагательных.	1		
14 КР ВШК	Контрольная работа (стартовая) «Повторение пройденного в 5-6 классах»	1	1	
15	Морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Числительные простые и составные. Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных. Собирательные числительные. Морфологический анализ имени числительного.	1		
16	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Морфологический анализ местоимения.	1		
17	Морфологические и синтаксические свойства глагола. Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глаголов. Безличные глаголы. Морфологический анализ глагола.	1		
18 РР	Сочинение-описание по картине И.И. Бродского «Летний сад осенью».	1		1
19 РР	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство текста и его коммуникативная направленность: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.	1		1
20 РР	Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).	1		1
21 РР	Стили литературного языка. Публицистический стиль.	1		1
Морфология. Причастие		31		
22	Основные критерии культуры речи. Речевой этикет.	1		
23	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.	1		
24	Самостоятельные (знаменательные) части речи.	1		
25	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия.	1		
26	Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота.	1		
27 РР	Сочинение по картине В. Хабарова «Портрет Милы».	1		1
28	Действительные и страдательные причастия.	1		

29	Полные и краткие страдательные причастия. Склонение полных причастий.	1		
30	Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1		
31	Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	1		
32	Действительные причастия настоящего времени.	1		
33	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1		
34	Действительные причастия прошедшего времени.	1		
35	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий прошедшего времени.	1		
36 РР	Подробное изложение по фрагменту книги Т. Сухотиной.	1		1
37	Страдательные причастия настоящего времени.	1		
38	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1		
39	Страдательные причастия прошедшего времени.	1		
40	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1		
41	Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1		
42-43	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов.	2		
44 РР	Выборочное изложение по художественному тексту. М.А. Шолохов «Судьба человека».	1		1
45	Морфологический разбор причастия.	1		
46	Правописание НЕ с причастиями.	1		
47	Буква е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1		
48 РР	Сочинение – описание на тему «Успешный телеведущий».	1		1
49	Текстообразующая роль причастий.	1		
50	Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи.	1		
51	Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.	1		
52 КР	Контрольная работа по теме «Причастие».	1	1	
Морфология. Деепричастие.		10		
53	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия.	1		
54	Выделение одиночного деепричастия запятыми.	1		
55	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.	1		
56	Не с деепричастиями.	1		
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида и	1		

	их образование.			
58 РР	Сочинение - описание действия по картине С. Григорьева «Вратарь».	1		1
59	Морфологический разбор деепричастия.	1		
60	Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи.	1		
61	Текстообразующая роль деепричастий.	1		
62 КР	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1	1	
Морфология. Наречие.		18		
63	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия.	1		
64	Словообразование наречий.	1		
65	Разряды наречий.	1		
66 РР	Сочинение по картине И. Попова «Первый снег».	1		1
67	Степени сравнения наречий и их образование.	1		
68	Морфологический разбор наречия.	1		
69	Правописание не с наречиями на -о и —е.	1		
70	Не- и ни- в отрицательных наречиях.	1		
71	Одна и две буквы Н в наречиях на о, -е.	1		
72 РР	Изложение текста с описанием действия.	1		1
73	Буквы о, е после шипящих на конце наречий.	1		
74	Суффиксы -о и -а на конце наречий.	1		
75 РР	Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья».	1		1
76	Дефис между частями слова в наречиях.	1		
77	Слитные и отдельные написания наречий.	1		
78	Буква ь после шипящих на конце наречий.	1		
79	Текстообразующая роль наречий.	1		
80 РР	Речевая деятельность. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.	1		1
Морфология. Категория состояния		5		
81	Категория состояния как часть речи, ее отличие от наречий.	1		
82	Синтаксическая роль слов категории состояния.	1		
83	Морфологический разбор категории состояния.	1		
84 РР	Сжатое изложение.	1		1
85 КР	Контрольный диктант по теме «Наречие. Категория состояния».	1	1	
Морфология. Служебные части речи. Предлог.		10		
86	Предлог как служебная часть речи.	1		
87	Употребление предлогов. Синтаксическая роль предлогов в предложении.	1		
88	Непроизводные и производные предлоги.	1		
89	Простые и составные предлоги.	1		
90	Морфологический разбор предлога.	1		
91 РР	Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа».	1		1
92	Слитные и отдельные написания производных	1		

	предлогов.			
93	Дефис в предлогах из-за, из-под.	1		
94	Текстообразующая роль предлогов.	1		
95 РР	Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Межкультурная коммуникация.	1		1
Морфология. Союз.		14		
96	Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.	1		
97	Простые и составные союзы.	1		
98	Союзы сочинительные и подчинительные.	1		
99	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1		
100	Сочинительные союзы: соединительные, разделительные и противительные.	1		
101	Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях.	1		
102	Подчинительные союзы.	1		
103	Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.	1		
104	Морфологический разбор союза.	1		
105 РР	Сочинение-рассуждение «Книга наш друг и советчик».	1		1
106	Слитные и раздельные написания союзов.	1		
107	Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.	1		
108	Текстообразующая роль союзов.	1		
109 КР	Контрольный диктант по темам «Предлоги» и «Союзы».	1	1	
Морфология. Частица.		13		
110	Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.	1		
111	Разряды частиц.	1		
112	Формообразующие и смысловые частицы.	1		
113	Раздельное и дефисное написание частиц.	1		
114 РР	Сочинение по картине К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1		1
115	Морфологический разбор частицы.	1		
116	Отрицательные частицы не и ни.	1		
117	Различение на письме частиц не и ни. Различение на письме частицы не и приставки не.	1		
118 РР	Сочинение-рассказ по данному сюжету	1		1
119	Частица ни, приставка ни, союз ни... ни. Правописание не и ни с различными частями речи.	1		
120	Текстообразующая роль частиц.	1		
121	Омонимия слов разных частей речи.	1		
122 РР	Невербальные средства общения.	1		1

Морфология. Междометие. Звукоподражательные слова		4		
123	Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.	1		
124	Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях. Интонационное выделение междометий.	1		
125	Морфологический разбор междометия.	1		
126	Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.	1		
Основные разделы науки о языке (Повторение изученного в V - VII классах)		10		
127	Основные разделы науки о языке.	1		
128	Текст и стили речи. Учебно-научная речь.	1		
129	Фонетика. Графика.	1		
130	Лексика и фразеология.	1		
131	Морфемика. Словообразование.	1		
132	Морфология.	1		
133	Орфография.	1		
134	Синтаксис.	1		
135	Пунктуация.	1		
136 КР	Итоговый контрольный диктант № 6 за курс 7 класса.	1	1	
ИТОГО		136	6	20

8 класс				
№ п/п	Раздел, тема	Кол- во часов	Из них	
			КР	РР
Общие сведения о языке				
1	Русский язык в современном мире.	1		
Основные разделы науки о языке. Повторение		10		
2	Фонетика. Морфемика. Орфография.	1		
3	Лексика. Фразеология. Орфография.	1		
4	Морфология и орфография. Н-нн в различных частях речи.	1		
5	НЕ с различными частями речи.	1		
6	Синтаксис. Пунктуация. Орфография.	1		
7 РР	Текст как единица синтаксиса.	1		1
8	Знаки препинания в простом предложении	1		
9	Знаки препинания в сложном предложении	1		
10 РР	Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. <i>Сочинение о лете в форме письма</i>	1		1
11 КР	ВШК Стартовая контрольная работа «Повторение в начале года»	1	1	
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.				
Словосочетание		7		
12	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как	1		

	синтаксическая единица, его типы.			
13	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).	1		
14 РР	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (<i>Изложение с грам. заданием по тексту А. Аверченко</i>).	1		1
15	Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	1		
16	Синонимия словосочетаний по типу грамматической связи. Взаимозаменяемость.	1		
17	Синтаксический разбор словосочетаний.	1		
18 РР	Стили речи. Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля. Применение публицистического стиля на практике.	1		1
Простое предложение		8		
19	Предложение как единица синтаксиса. Предложения простые и сложные.	1		
20	Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).	1		
21	Грамматическая (предикативная) основа предложения.	1		
22	Особенности связи подлежащего и сказуемого.	1		
23	Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.	1		
24 РР	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	1		1
25-26	Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.	2		
Двусоставные предложения		22		
Главные члены предложения		7		
27	Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	1		
28	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1		
29	Составное глагольное сказуемое.	1		
30	Составное именное сказуемое.	1		
31	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
32	Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.	1		
33 РР	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).	1		1
Второстепенные члены предложения		15		
34	Роль второстепенных членов предложения.	1		
35	Дополнение.	1		
36	Прямое и косвенное дополнение.	1		
37	Определение.	1		
38	Несогласованное определение.	1		

39-40	Приложение как разновидность определения. Пунктуация при приложениях	2		
41 РР	Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (Сжатое изложение).	1		1
42-43	Обстоятельство. Виды обстоятельств по значению.	2		
44	Сравнительный оборот.	1		
45-46	Знаки препинания при приложении и сравнительном обороте.	2		
47	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1		
48 КР	Контрольная работа «Простое предложение» (тест)	1	1	
Односоставные предложения		13		
49	Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения.	1		
50	Группы односоставных предложений.	1		
51	Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Назывные предложения.	1		
52	Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные).	1		
53	Односоставные предложения с главным членом сказуемым (неопределенно-личные).	1		
54	Односоставные предложения с главным членом сказуемым (безличные).	1		
55	Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.	1		
56	Синтаксический разбор односоставного предложения.	1		
57 РР	Изложение с элементами сочинения. Сочинение - характеристика человека.	1		1
58-59	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.	2		
60	Тире в неполном предложении	1		
61 КР	ВШК Полугодовая контрольная работа	1	1	
Простые осложненные предложения		24		
62	Понятие об осложненном предложении	1		
	Однородные члены предложения.	14		
63	Понятие об однородных членах предложения.	1		
64	Разделительные знаки препинания между однородными членами.	1		
65	Однородные члены предложения, связанные союзами и интонацией.	1		
66	Однородные члены предложения, связанные соединительными союзами и интонацией.	1		
67	Однородные члены предложения, связанные противительными союзами и интонацией.	1		
68	Однородные члены предложения, связанные разделительными союзами и интонацией.	1		
69 РР	Изложение с элементами сочинения-рассуждения.	1		1
70	Однородные и неоднородные определения.	1		

71	Ряды однородных членов предложения.	1		
72	Обобщающие слова при однородных членах.	1		
73	Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.	1		
74	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения)	1		
75	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1		
76 КР	Контрольный диктант по теме «Простые осложненные предложения»	1	1	
	Обособленные члены предложения	9		
77	Понятие об обособлении. Выделительные знаки препинания при обособленных членах предложения.	1		
78	Обособленные определения и обособленные приложения.	1		
79	Обособленные определения и обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1		
80	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1		
81	Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1		
82	Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.	1		
83	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами предложения.	1		
84 РР	Сочинение-рассуждение на свободную тему.	1		1
85 КР	Контрольная работа «Обособленные члены предложения» (тест)	1	1	
	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	17		
	Обращение. Вводные и вставные конструкции	11		
86	Обращение. Назначение обращения. Распространенное обращение.	1		
87	Употребление обращений. Выделительные знаки препинания при обращениях.	1		
88	Вводные слова. Вставные слова, словосочетания и предложения.	1		
89	Вводные предложения. Вставные конструкции.	1		
90	Группы вводных слов и вводных сочетаний по значению.	1		
91	Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях.	1		
92 РР	Публицистическое сочинение о памятнике культуры.	1		1
93	Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при междометиях.	1		
94	Вставные слова и словосочетания. Одиночные и парные знаки препинания.	1		

95	Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.	1		
96	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложениями.	1		
	Чужая речь	6		
97	Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Комментирующая речь. Слова автора внутри прямой речи.	1		
98	Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1		
99	Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.	1		
100	Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью.	1		
101 КР	ВШК Итоговая контрольная работа	1	1	
102 РР	Основные жанры публицистического стиля. Диспут. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	1		1
	ИТОГО	102	6	12

9 класс				
№ п/п	Раздел, тема	Кол- во часов	Из них	
			КР	РР
Общие сведения о языке.		4		
1	Международное значение русского языка. Русский язык - язык русской художественной литературы.	1		
2	Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).	1		
3	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.	1		
4 РР	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	1		1
Основные разделы науки о языке. Повторение		10		
5	Фонетика. Морфемика. Орфография.	1		
6	Лексика. Фразеология. Орфография.	1		
7	Морфология и орфография.	1		
8	Синтаксис. Пунктуация. Орфография.	1		
9	Простое предложение и его грамматическая основа	1		
10	Предложения с обособленными членами	1		
11	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1		

12 КР	ВШК Стартовая контрольная работа «Повторение в начале года»	1	1	
13 РР	Устная и письменная речь. Диалог и монолог	1		1
14 РР	Стили языка	1		1
Синтаксис. Сложные предложения		11		
15	Понятие о сложном предложении.	1		
16	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1		
17 РР	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).	1		1
18	Сложные предложения. Типы сложных предложений.	1		
19	Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.	1		
20 РР	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).	1		1
21	Сложные предложения с различными видами связи.	1		
22	Интонация сложного предложения.	1		
23	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1		
24 КР	Контрольная работа «Синтаксис сложного предложения»	1	1	
25 РР	Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия)	1		1
Союзные сложные предложения.		48		
Сложносочиненные предложения		16		
26	Сложносочиненное предложение и его особенности.	1		
27	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.	1		
28-29	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	2		
30-31	Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	2		
32-33	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.	2		
34 РР	Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).	1		1
35	Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.	1		
36-37	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения).	2		
38	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1		

39 КР	Контрольная работа «Сложносочиненные предложения» (тест)	1	1	
40 РР	Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк)	1		1
41 РР	Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями, диалог смешанного типа).	1		1
Сложноподчиненные предложения		16		
42	Сложноподчиненное предложение и его особенности.	1		
43	Главное и придаточное предложения.	1		
44-45	Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным.	2		
46	Указательные слова в главном предложении.	1		
47-48	Место придаточного предложения по отношению к главному.	2		
49-50	Нормы построения сложноподчиненного предложения.	2		
51 РР	Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.	1		1
52	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1		
53-54	Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.	2		
55 РР	Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме)	1		1
56-57 КР	<i>ВШК Полугодовая контрольная работа</i> Контрольная работа «Понятие «Сложноподчиненные предложения» и пунктуация в них»	2	2	
Основные группы сложноподчиненных предложений		16		
58	Виды придаточных предложений.	1		
59-60	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2		
61-62	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2		
63-65	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными (цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени, сравнения).	3		
66	Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.	1		
67 РР	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.	1		1
68 РР	Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).	1		1
69	Синтаксические синонимы сложноподчиненных	1		

	предложений, их текстообразующая роль.			
70	Нормы построения сложноподчиненного предложения.	1		
71-72	Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями, в предложениях с несколькими придаточными.	2		
73 КР	Контрольный диктант «Сложноподчинённое предложение»	1	1	
	Бессоюзные сложные предложения	12		
74	Бессоюзное сложное предложение и его особенности.	1		
75-77	Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.	3		
78	Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.	1		
79 РР	Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).	1		1
80-81	Нормы построения бессоюзного предложения.	2		
82	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1		
83-84	Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2		
85 КР	Контрольная работа «Бессоюзные сложные предложения»	1	1	
	Сложные предложения с разными видами связи	9		
86-87	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	2		
88-89	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка в построении предложений с разными видами связи.	2		
90	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи.	1		
91 КР	Контрольный диктант «Сложные предложения с разными видами связи»	1	1	
	Основные разделы науки о языке (Повторение и систематизация знаний. Подготовка к ОГЭ)	11		
92-98	Повторение. Подготовка к ОГЭ.	9		
99 – 100 РР	Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему (подготовка к ОГЭ)			2
101- 102	ВШК Итоговая контрольная работа «Синтаксис сложного предложения» (в формате ОГЭ)	2	2	
	ИТОГО	102	10	14